Quiz Français – La versification

Contrôle du lundi 30 novembre · 14 questions · pour Youssef · Lycée Lyautey

Coche ta réponse au crayon. Le corrigé est sur la dernière page — ne regarde qu'après.

---

1. Combien de syllabes compte un alexandrin ?

- ☐ A. 14
- ☐ B. 8
- ☐ C. 10
- ☐ D. 12

2. Une strophe de 4 vers s'appelle…

- ☐ A. un distique
- ☐ B. un sonnet
- ☐ C. un tercet
- ☐ D. un quatrain

3. Comment est construit un sonnet ?

- ☐ A. 2 quatrains puis 2 tercets
- ☐ B. 3 tercets et 1 distique
- ☐ C. Il n'a pas de règle
- ☐ D. 4 quatrains

4. Rimes nuit / plaire / faire / nuit : quelle disposition ?

- ☐ A. Plates (AABB)
- ☐ B. Croisées (ABAB)
- ☐ C. Embrassées (ABBA)
- ☐ D. Aucune rime

5. Rimes éteindre / flambeau / atteindre / tombeau : quelle disposition ?

- ☐ A. Libres
- ☐ B. Plates
- ☐ C. Croisées
- ☐ D. Embrassées

6. L'assonance, c'est la répétition…

- ☐ A. d'un même mot en début de vers
- ☐ B. d'une rime
- ☐ C. d'un son consonne
- ☐ D. d'un son voyelle

7. « Pour qui sont ces serpents qui sifflent sur vos têtes ? » (Racine). Quel procédé ?

- ☐ A. Allitération en [s]
- ☐ B. Rime embrassée
- ☐ C. Anaphore
- ☐ D. Assonance en [a]

8. « Les sanglots longs / Des violons » (Verlaine). Quel procédé ?

- ☐ A. Allitération en [l]
- ☐ B. Assonance en [on]
- ☐ C. Alexandrin
- ☐ D. Sonnet

9. Dans un vers, un « e » muet devant une voyelle…

☐ A. se transforme en rime
☐ B. compte toujours
☐ C. ne compte pas (il est élidé)
☐ D. compte double

10. Le « e » muet à la fin d'un vers…

☐ A. compte seulement dans un sonnet
☐ B. compte s'il y a une virgule
☐ C. compte pour une syllabe
☐ D. ne compte pas

11. « N'écris pas. Je suis triste, et je voudrais m'éteindre. » Combien de syllabes ?

☐ A. 11
☐ B. 12
☐ C. 13
☐ D. 10

12. Les rimes « beau / tombeau » ont en commun les sons [b] + [o]. Elles sont…

☐ A. pauvres
☐ B. suffisantes
☐ C. riches
☐ D. fausses

13. « N'écris pas » est répété au début de plusieurs vers. C'est…

☐ A. un hémistiche
☐ B. une rime
☐ C. une anaphore
☐ D. une allitération

14. Un poème lyrique, c'est un poème où…

☐ A. il n'y a pas de rimes
☐ B. il y a toujours 14 vers
☐ C. on raconte une bataille
☐ D. le poète dit « je » et exprime ses sentiments

Corrigé

À consulter seulement après avoir répondu.

---

1. D — 12

L'alexandrin a 12 syllabes (2 hémistiches de 6).

2. D — un quatrain

Quatrain = 4 vers.

3. A — 2 quatrains puis 2 tercets

Sonnet = 14 vers : 2 quatrains + 2 tercets.

4. C — Embrassées (ABBA)

A (nuit) entoure BB (plaire/faire) : rimes embrassées.

5. C — Croisées

A B A B : les rimes alternent, elles sont croisées.

6. D — d'un son voyelle

Assonance = son voyelle répété.

7. A — Allitération en [s]

Le son consonne [s] revient : allitération, qui imite le sifflement des serpents.

8. B — Assonance en [on]

Le son voyelle [on] revient (sanglots, longs, violons) : assonance.

9. C — ne compte pas (il est élidé)

Devant une voyelle, le e muet est élidé : « tris-t(e) et ».

10. D — ne compte pas

En fin de vers, le e muet ne se compte pas.

11. B — 12

N'é/cris/pas/Je/suis/tris/t(e) et/je/vou/drais/m'é/tein/(dre) = 12 : un alexandrin.

12. B — suffisantes

2 sons communs = rime suffisante.

13. C — une anaphore

Un mot ou groupe répété en début de vers : une anaphore.

14. D — le poète dit « je » et exprime ses sentiments

Lyrique = expression des sentiments personnels du poète (amour, tristesse…).

Contenu aligné sur tes fiches du dossier Youssef Lyautey (programme de 4e). Complète toujours avec le cours et le bilan de ton professeur.